



RECEITAS DO BAZAR HORIZONTE

Número 11

RESUMO

Cachecol de tricô, gorro de tricô, tapete de crochê, casaco de tricô, blusa de tricô, bolsa de tricô, blusa de crochê, cesto de crochê, sousplat de crochê e tecido, cachecol de tricô infantil, blusa de tricô 4 anos, amigurumi de crochê.

Liana Ribeiro

Edição

Conjunto Retrô – Fio Retrô



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/gorro1.jpg>

Material Utilizado:

4 novelos Círculo Retrô natural (8176).

Agulha para tricô Círculo – nº 6mm.

Agulha para crochê Círculo – nº 4.

Ponto utilizado –

Ponto tricô: Tric. todas as carr. em m., ou t..

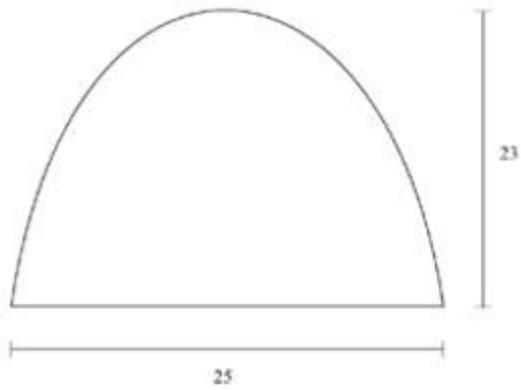
Ponto de corda: siga o gráfico. Amostra – Um quadrado de 10 cm em p. tricô nas ag. nº 6mm = 18 p. x 25 carr.

Execução –

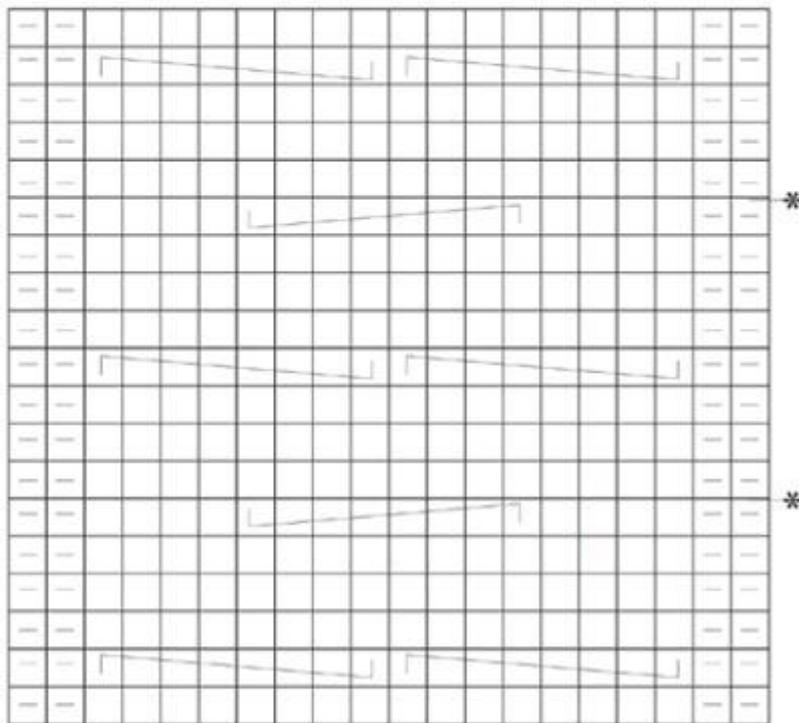
Gorro – Monte 78 p. nas ag. nº 6 e tric. 4 carr. em p. tricô. Em seguida tric. do seguinte modo: 3 p. em p. tricô, * 20 p. em p. de corda seguindo o gráfico, 6 p. em p. tricô* (2 v.), 20 p. em p. de corda seguindo o gráfico e 3 p. em p. tricô. A 19 cm do início do trabalho, em uma carr. no direito do trabalho, distribua 39 dim. em uma carr., tric. 2 p. juntos em toda a carr., faça a carr. do avesso acompanhando os p., na carr. tric. 2 p. juntos em toda a carr., em seguida com a ag. de crochê passe um fio por dentro de todos os p. e amarre todos os p. juntos. Costure a lateral do gorro.

Cachecol – Monte 44 p. nas ag. nº 6 e tric. 6 carr. em p. tricô. Em seguida tric. do seguinte modo: 12 p. em p. tricô, 20 p. em p. de corda seguindo o gráfico e 12 p. em p. tricô. A 144 cm do início do trabalho tric. 6 carr. em p. tricô e rem..





Ponto de corda



Legenda

□ = m.

- = t.

↘ = 4 p. cruzado à direita sobre 4 p. (coloque 4 p. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, tric. 4 m., tric. em m. os p. à espera).

↙ = 4 p. cruzados à esquerda sobre 4 p. (coloque 4 p. à espera numa ag. auxiliar na frente do trabalho, tric. 4 m., tric. em m. os p. à espera).

Averso: acompanhando o p.

Repetir de * a *

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/graf-gorro-1.jpg>

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2018/08/22/conjunto-reto-de-croche-fio-retro>

Tapete de Crochê Pico Triplo – EuroRoma Brilho



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2017/11/tapete-2.jpg>

Material Utilizado:

01 EuroRoma Brilho 400g 4/6 na cor 100 – Cru;

01 EuroRoma Milano 200g 4/6 na cor 1000 – Vermelho;

01 EuroRoma Milano 200g 4/6 na cor 802 – Esmeralda;

Agulha para crochê 3,5 mm.

Tamanho: 78 X 56 cm

Execução:

Centro: Este ponto é trabalhado intercalando as cores: 1 carr com o vermelho e outra com o cru. Com o EuroRoma Milano vermelho faça 80 corr (75 de base + 5 de virada), 1 p.a. na 8a corr a contar da agulha, *2 corr, pule 2 corr de base, 1 p.a. na corr seguinte*. Repita de * a * e no final da carr deixe o fio à espera (não corte).

2a carr: Usando o EuroRoma Milano cru faça 80 corr (75 de base + 5 de virada), passe essas corr entre os p.a. vermelhos como passa fitas, deixando as últimas 6 corr dentro do último furinho vermelho no direito da peça. Trabalhe sobre estas corr sem pegar nos pontos vermelhos: coloque a agulha atrás dos pontos vermelhos e faça 1 p.a. na 8a corr a contar da agulha, *2 corr, coloque a agulha na frente dos pontos vermelhos, pule 2 corr de base, 1 p.a. na corr seguinte, 2 corr, coloque a agulha atrás dos pontos vermelhos, pule 2 corr de base, 1 p.a. na corr seguinte*. Repita de * a *. No final da carr deixe o fio cru à espera e volte a trabalhar com o vermelho.

3a carr: 5 corr, *coloque a agulha atrás da peça e faça 1 p.a. sobre o próximo p.a. vermelho, 2 corr, agulha na frente, 1 p.a. no p.a. vermelho seguinte*. Repita de * a *.

Continue trabalhando assim até alcançar 14 carr vermelhas e 13 brancas.

Acompanhe o gráfico para fazer o barrado e o acabamento.

Artesã: Sandra Brum

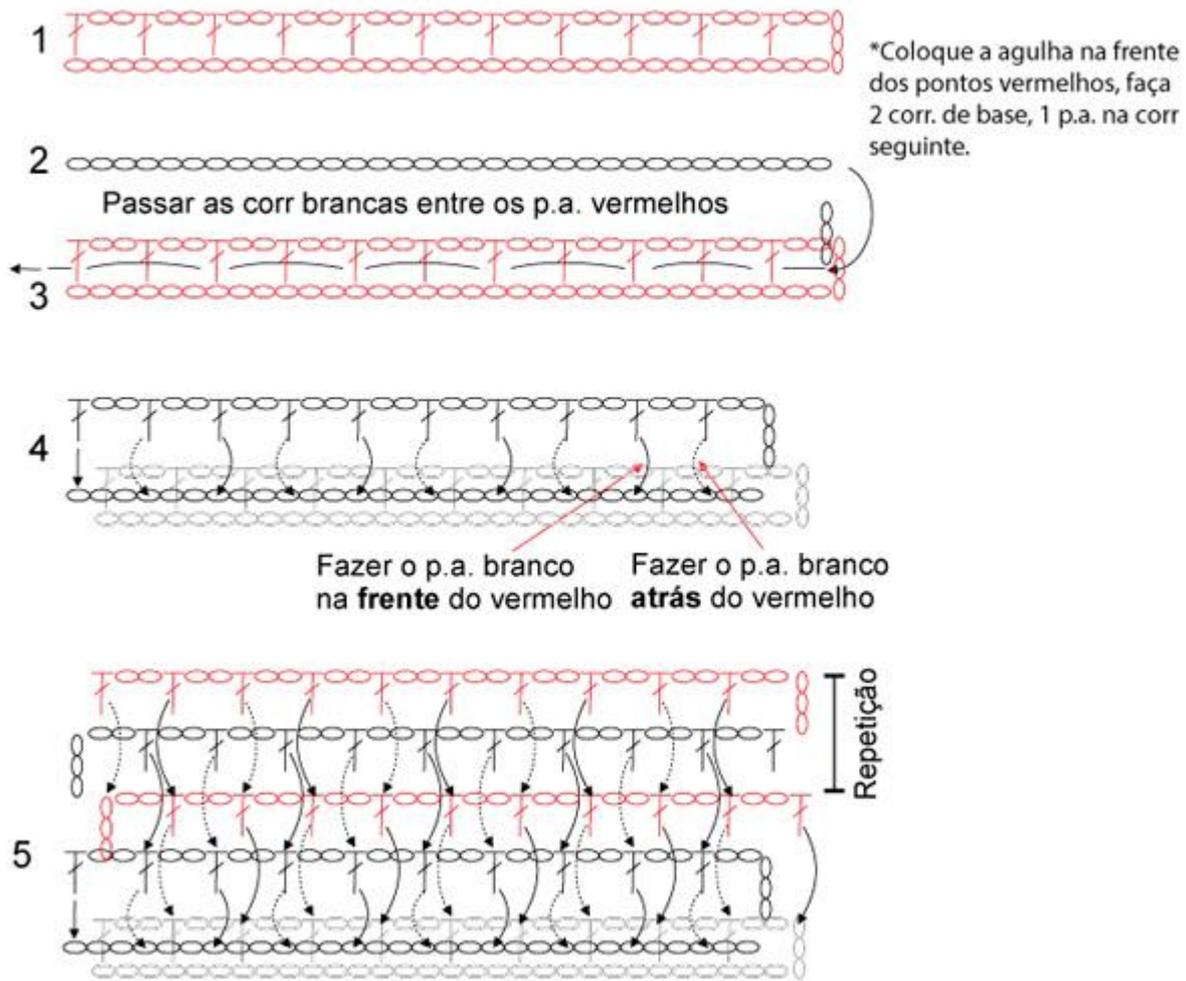


**Barbante Euroroma
Brilho Prata**

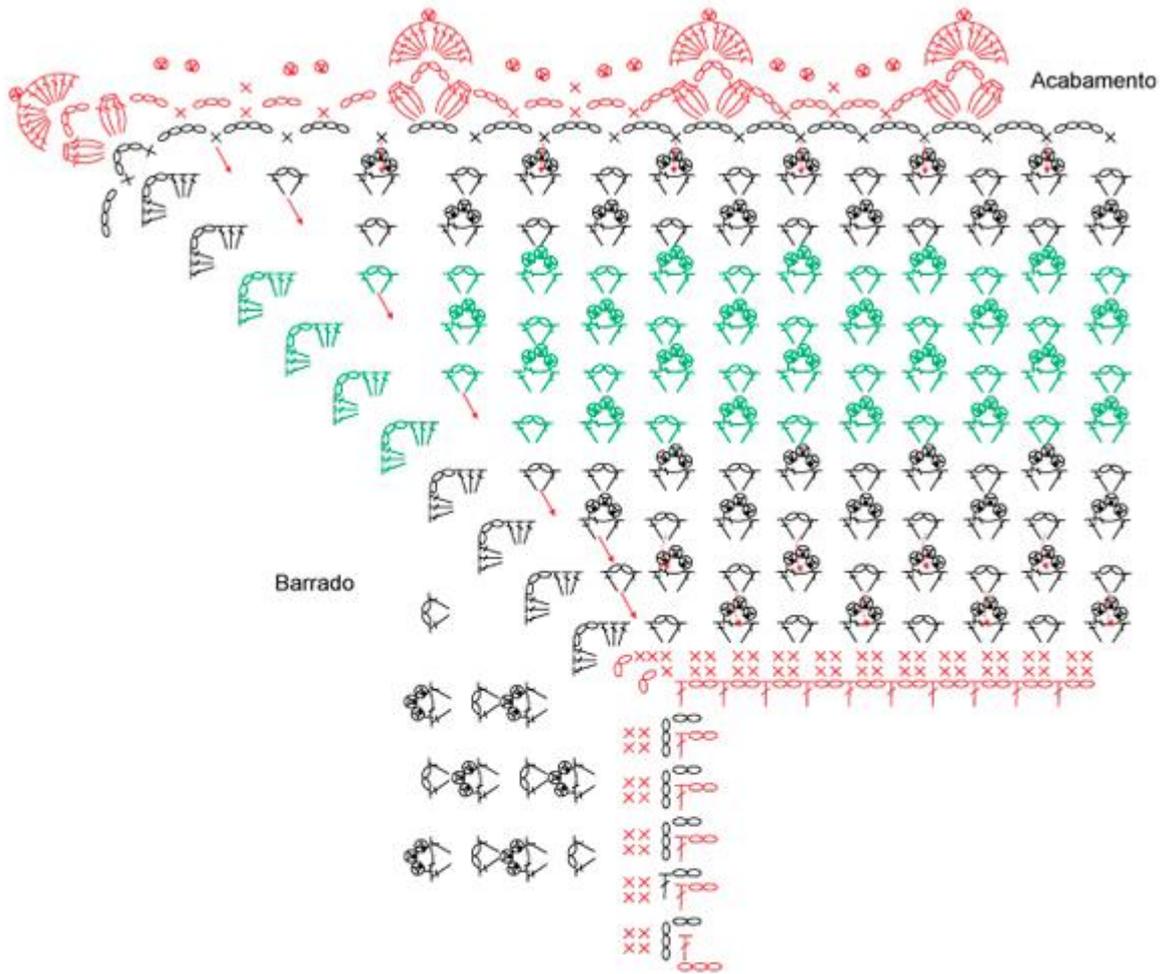
Compre Aqui 

www.bazarhorizonte.com.br

Centro do Tapete



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2017/11/tapete-grafico-1.jpg>



Legenda

- correntinha
- ponto baixíssimo
- × ponto baixo
- ⌣ ponto alto
- pipoca (4 pontos altos no mesmo lugar, 1 ponto baixíssimo no 1º ponto alto)

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2017/11/tapete-grafico-2.jpg>

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2017/11/15/tapete-de-croche-pico-triplo-euroroma-brilho-2/>

Casaco de Tricô Detalhes de Pompom – Fio Lã Seda



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/casaco-2.jpg>

Material Utilizado:

4 nov. Pompom Fofó Círculo preto/branco (5015)

4 nov. Lã Seda Círculo preto (8990)

Agulha para tricô Círculo – nº 5mm e 7 mm.

1 zíper destacável – 60 cm de comprimento

Ponto utilizado –

Ponto meia: direito em m., avesso em t..

Avesso do ponto meia: direito em m., avesso em t..

Amostra – Um quadrado de 10 cm em p. meia com o fio Lã Seda nas ag. nº 5mm = 16 p. x 24 carr.. Com o fio Pompom Fofó nas ag. nº 7mm = 10 p. (= 4 bolas do fio) x 14 carr.

Execução –

Costas – Com o fio Lã Seda, monte 70 p. nas ag. nº 5 e tric. em p. meia. A 4 cm do início tric. uma carr. em avesso do p. meia e continue em p. meia. A 49 cm do início do trabalho para as cavas rem. de cada lado cada 2 carr.: 2 p. (2 v.). A 51 cm do início do trabalho passe para as ag. nº 7 e fio Pompom Fofó distribuindo 32 dim. (ficam 38 p.), e tric. em avesso do p. meia. Tric. 2 p. em cada espaço do fio e deixe as bolas do fio no direito do trabalho (avesso do p. meia.). A 67 cm do início do trabalho rem..

Frente direita – Com o fio Lã Seda monte 38 p. nas ag. nº 5 e tric. em p. meia. A 4 cm do início tric. uma carr. em avesso do p. meia e continue em p. meia. A 11 cm do início do trabalho para abertura do bolso tric. somente nos 20 p. da direita, deixe os 18 p. da esquerda à espera. A 24 cm do início do trabalho deixe os 20 p. que estão sendo trabalhados à espera e tric. nos 18 p. da esquerda. Com as duas partes na mesma altura volte todos os p. para a mesma ag. nº 5 e continue em p. meia. A 49 cm do início do trabalho para a cava rem. à esquerda cada 2 carr.: 2 p. (2 v.). A 51 cm do início do trabalho passe para as ag. nº 7 e fio Pompom Fofó distribuindo 18 dim. (ficam 20 p.), e tric. em avesso do p. meia. Tric. 2 p. em cada espaço do fio e deixe as bolas do fio no direito do trabalho (avesso do p. meia.). A 64 cm do início do trabalho, para o decote rem. à direita cada 2 carr.: 6 p. e 2 p. (2 v.). A 67 cm do início do trabalho rem..

Mangas – Com o fio Lã Seda, monte 38 p. nas ag. nº 5 e tric. em p. meia. A 5 cm do início tric. uma carr. em avesso do p. meia e continue em p. meia. A 10 cm do início do trabalho, passe para as ag. nº 7 e fio Pompom Fofó distribuindo 14 dim. (ficam 24 p.), e tric. em avesso do p. meia. Tric. 2 p. em cada espaço do fio e deixe as bolas do fio no direito do trabalho (avesso do p. meia.). Aum. de cada lado cada 12 carr.: 2 p. (1 bola do fio) 3 vezes. A 39 cm do início do Fio Pompom Fofó, para a cava rem. de cada lado cada 2 carr.: 2 p. (= 1 bola do fio), 10 vezes e os p. restante.

Fundo do bolso – Com o fio Lã Seda monte 24 p. nas ag. nº 5 e tric. em p. meia. A 15 cm do início do trabalho rem..

Acabamento – Costure os ombros e os lados. Dobre para o avesso 4 cm ao longo de toda a borda inferior do casaco (linha pontilhada no molde = carr. em avesso do p. meia) e costure com p. invisíveis.

Remate das frentes – Levante 100 p. pelo direito do trabalho, ao longo de cada frente, com as ag. nº 5, fio Lã Seda e tric. do seguinte modo: 4 carr. em p. meia, 1 carr. em avesso do p. meia e 4 carr. em p. meia e rem.. Dobre ao meio (carr. em avesso do p. meia) o remate da frente, para o avesso e costure com p. invisíveis.

Acabamento do decote – Levante 60 p. ao longo do decote com as ag. nº 5 e fio Lã Seda, e tric. do seguinte modo: 12 carr. em p. meia, 1 carr. em avesso do p. meia, 12 carr. em p. meia e rem.. Dobre ao meio (carr. em avesso do p. meia) o acabamento do decote, para o avesso e costure com p. invisíveis.

Acabamento dos bolsos – Com o fio Lã Seda, levante 20 p. na abertura de cada bolso e tric. do seguinte modo: 3 carr. em p. meia. 1 carr. em avesso do p. meia, 3 carr. em p. meia e rem.. Dobre ao meio (carr. em avesso do p. meia) o acabamento do bolso, para o avesso e costure com p. invisíveis. Costure o fundo do bolso com p. invisíveis no avesso do trabalho. Costure o zíper ao longo das frente e acabamento do decote. Monte e costure as mangas.

Artesão: Crestina Consorti



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2018/08/22/casaco-de-trico-detalhes-de-pompom-fio-la-seda>

Cachecol com Babados Preto e Branco – Fio Cisne Premium e Fio Geniale Aspecto



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2011/07/fullview7.jpg>

Tamanho: único

Material:

- 1 nov. Fio Cisne Premium (nov. de 100 g) na cor NG (preto);
- 1 nov. Fio Cisne Geniale Aspecto (nov. de 100 g) nas cores: 312 (preto/cinza), 100 (branco/preto), 200 (preto/branco)
- ag. para tricô Corrente Milward nº 4, Corrente Milward nº 5;

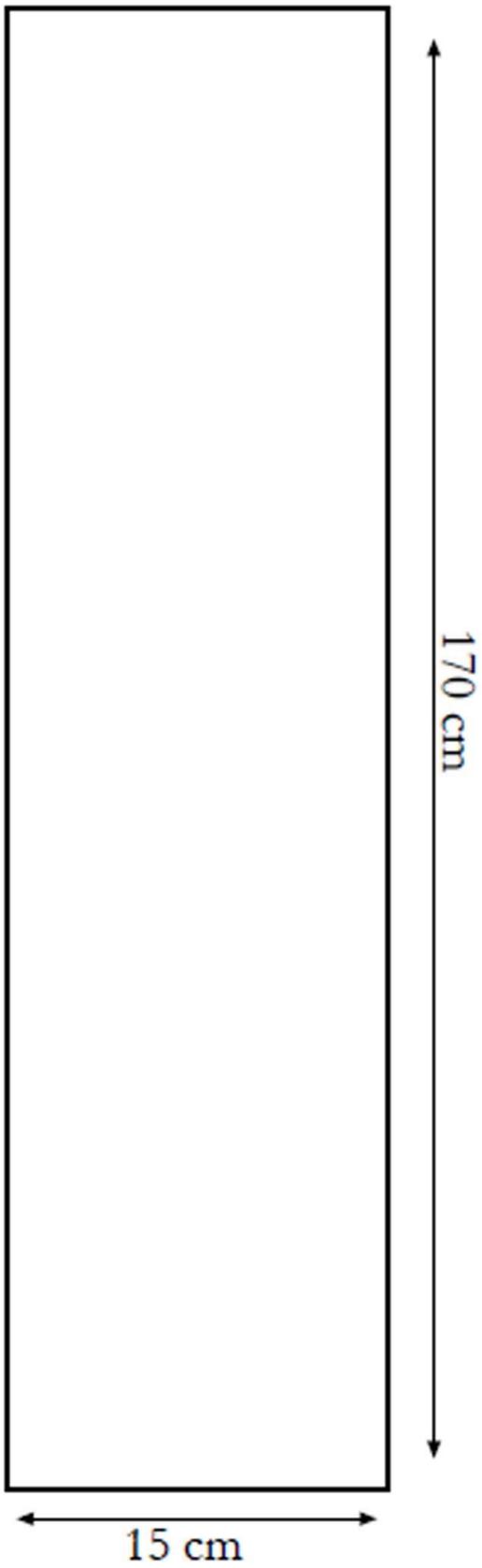
Execução:

Com Cisne Premium monte na ag. monte 20 p. e trab. em cordões de t. por 6 carr. (3 cordões de t.). Mude para Cisne Geniale Aspecto na cor 312 e trab. 4 carr. em t. passando o Cisne Premium por trás do Cisne Geniale Aspecto na borda do cachecol. Mude para Cisne Premium e trab. 16 carr. em cordões de t. (8 cordões de t.). Mude para Cisne Geniale Aspecto na cor 100 e trab. 4 carr. em t.. Mude para Cisne Premium e trab. 16 carr. em cordões de t. (8 cordões de t.). Mude para Cisne Geniale Aspecto na cor 200 e trab. 4 carr. em t.. Mude para Cisne Premium e trab. 16 carr. em cordões de t. (8 cordões de t.). Seguir alternando 4 carr. de Cisne Geniale Aspecto, com 16 carr. de Cisne Premium. Rep. de *a* até completar 170 cm desde o início. Trab. 6 carr. em t. com a Cisne Premium e arremate.



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2011/07/20/receita-cachecol-com-babados-preto-e-branco-fio-premium-e-fio-geniale-aspecto/>

Cachecol



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2011/07/graficos2.jpg>

Blusa de Tricô Maxi – Fio Urbano



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/blusa-de-trico-2-1.jpg>

Material Utilizado:

8 novelos Círculo Urbano azul (8473).

Agulha para tricô Círculo – nº 7 e 8mm

Ponto utilizado – Barra 2/2: * 2 m., 2 t.*, 2 m..Ponto meia: direito em m., avesso em t.. Ponto tricô: tric. todas as carr. em m., ou t.. Ponto fantasia: 1ª carr.: 5 m., *5 p. juntos em m. (sem soltar os 5 p. da ag. esquerda tric. dentro dos 5 p. juntos – 1 m., 1 t., 1 m., 1 t., 1 m. e solte os 5 p. da ag. esquerda), 5 m.*. 2ª carr. e todas as pares: em t.. 3ª e 7ª carr.: em m.. 5ª carr.: *5 p. juntos em m. (sem soltar os 5 p. da ag., esquerda tric. dentro dos 5 p. juntos – 1 m., 1 t., 1 m., 1 t., 1 m. e solte os 5 p. da ag. esquerda), 5 m.*. 5 p. juntos em m. (sem soltar os 5 p. da ag., esquerda tric. dentro dos 5 p. juntos – 1 m., 1 t., 1 m., 1 t., 1 m. e solte os 5 p. da ag., esquerda). 9ª carr.: Volte a 1ª carr.. Ponto de corda 1 e 2: siga o gráfico correspondente.

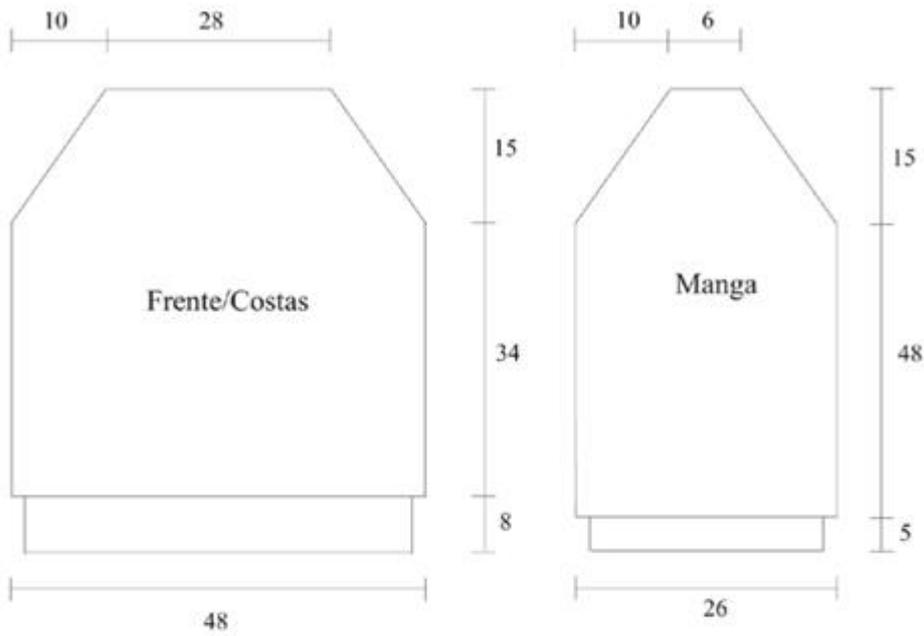
Amostra – Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. nº 8mm = 14 p. x 20 carr..

Execução

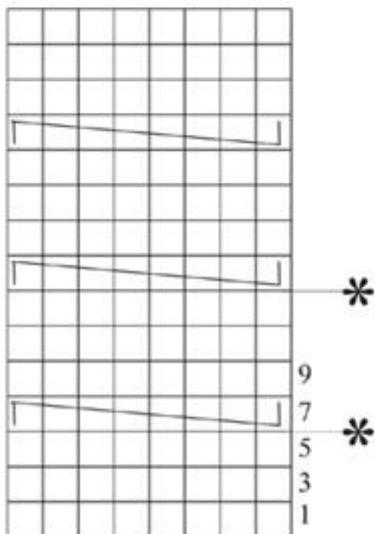
Frente e costas – São iguais. Monte 66 p. nas ag. nº 7 e tric. em barra 2/2. A 8 cm do início do trabalho, passe para as ag. nº 8, aum. 1 p. e tric. do seguinte modo: 11 p. em p. tricô, 8 p. em p. de corda nº 1 seguindo o gráfico, 2 p. em p. tricô, 25 p. em p. fantasia, 2 p. em p. tricô, 8 p. em p. de corda nº 1 seguindo o gráfico e 11 p. em p. tricô. A 42 cm do início do trabalho para as cavas tric. do seguinte modo: 2 p. em p. meia, 4 p. em p. de corda nº 2 seguindo o gráfico, 3 p. juntos em t., 2 p. em p. tricô, 8 p. em p. de corda nº 1 seguindo o gráfico, 2 p. em p. tricô, 25 p. em p. fantasia, 2 p. em p. tricô, 8 p. em p. de corda nº 1 seguindo o gráfico, 2 p. em p. tricô, 3 p. juntos em t., 4 p. em p. de corda nº 2 seguindo o gráfico e 2 p. em p. meia. Continue acompanhando os p., porém faça a cada 4 carr. após os p. do p. de corda da direita e antes dos p. em p. de corda da esquerda 3 p. juntos em t. (6 v.). A 57 cm do início do trabalho deixe à espera.

Mangas – Monte 37 p. nas ag. nº 7 e tric. em barra 2/2. A 5 cm do início do trabalho, passe para as ag. nº 8 e tric. 1 p. de borda, 35 p. em p. fantasia e 1 p. de borda. Aum. de cada lado cada 18 carr.: 1 p. (4 v.). A 53 cm do início do trabalho, para a cava tric. do seguinte modo: 2 p. em p. meia, 4 p. em p. de corda nº 2 seguindo o gráfico, 3 p. juntos em t., 1 p. em p. meia, 25 p. em p. fantasia, 1 p. em p. meia, 3 p. juntos em t., 4 p. em p. de corda nº 2 seguindo o gráfico e 2 p. em p. meia. Continue acompanhando os p., porém faça a cada 4 carr. após os p. do p. de corda da direita e antes dos p. em p. de corda da esquerda 3 p. juntos em t. (6 v.). A 68 cm do início do trabalho deixe à espera.

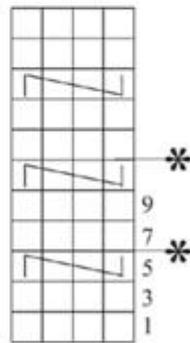
Acabamento – Com todos os p. da frente, costas e mangas à espera, retome todos os p. nas ag. nº 7 na seguinte ordem: os p. de uma manga, os p. das costas, os p. da outra manga e os p. da frente. Tric. em p. tricô. A 3 cm do início do p. tricô rem.. Costure as cavas, os lados e as mangas.



Ponto de corda 1



Ponto de corda 2



Legenda

□ = m.

↘ = 2 p. cruzados à direita sobre 2 p. (coloque 2 p. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, tric. 2 m., tric. em m. os p. à espera).

↘ = 4 p. cruzados à direita sobre 4 p. (coloque 4 p. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, tric. 4 m., tric. em m., os p. à espera).

Avesso: acompanhando o p..

Repetir de * a

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/blusa-de-trico-grafico-1.jpg>



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2018/08/21/blusa-de-trico-maxi-fio-urbano>

Blusa de Tricô Vermelha – Fio Cisne Platinum



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2017/04/Blusa-de-Tric%C3%B4-Vermelha-2.jpg>

Material Utilizado:

Fio Cisne Platinum (nov. 100 g): 3 nov. na cor 00022 (vermelho);

Ag. para tricô Corrente Milward nº 5;

Ag. para costura Tapestry Corrente Milward nº 116.

Tamanho: 38

Tensão do ponto: 10 x 10 cm = 18 p. X 24 carr. (medidos sobre o p. m.).

Abreviaturas e pontos empregados: p. – ponto(s), ag. – agulha(s), m. – meia, t. – tricô, carr. – carreira(s), rep. – repita, trab. – trabalhe, nov. – novelo(s), j. – junto(s), laç. – laçada, p. de barra 1/1 – 1 m., 1 t., p. m. – direito em m., avesso em t., mate simples – tire 1 p. sem fazer em m., 1 m., derrube o p. sem fazer sobre o p.m., mate duplo – tire 1 p. sem fazer em m., 2 p. j. em m., derrube o p. sem fazer sobre os 2 p. j..

P. fantasia – Acompanhe o respectivo diagrama.

Execução:

Costas – Na ag. monte 79 p. e trab. em p. de barra 1/1. A 5 cm desde o início, continue o trabalho da seguinte maneira: 2 p. de borda, 75 p. em p. fantasia e 2 p. de borda. Arremate nos 2 lados a cada 12 carr., para a modelagem, 3 vezes 1 p., trab. 12 carr. reto e aumente nos 2 lados a cada 12 carr. 2 vezes 1 p.. A 40 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação das cavas, 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., a cada 3 carr. 13 vezes 1 p.. Coloque os p. restantes à espera num alfinete para tricô.

Frente – Trab. igual as costas. A 16 cm desde o início das cavas, coloque os 15 p. centrais à espera num alfinete para tricô para a formação do decote, e continue cada lado separadamente colocando no alfinete à espera, na beirada do decote a cada 2 carr. 1 vez 4 p., 2 vezes 3 p., 1 vez 2 p., 1 vez 1 p..

Mangas – Na ag. monte 39 p. e trab. em p. de barra 1/1. A 5 cm desde o início, e trab. em p. fantasia aumentando nos 2 lados a cada 12 carr. 5 vezes 1 p.. A 48 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação da cava, 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., a cada 4 carr. 10 vezes 1 p.. Coloque os p. restantes à espera num alfinete para tricô. Trab. a outra manga igual.

Montagem e acabamento:

Una as laterais, frente e costas. Feche as mangas e pregue-as nas cavas, deixando uma das cavas das costas aberta. Na ag. retome os 120 p. que ficaram à espera nos alfinetes para tricô e trab. em p. de barra 1/1. A 4 cm desde o início, arremate todos os p. de uma só vez. Feche a cava aberta até o final do acabamento do decote.

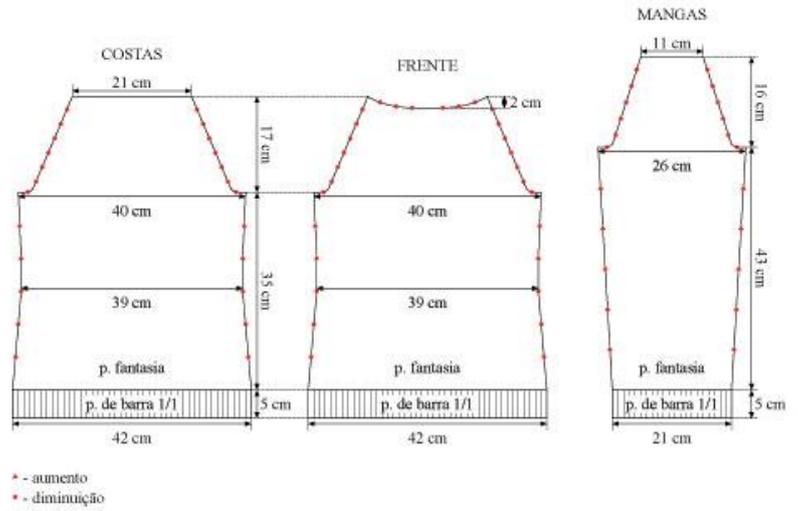
Criação – Renata Veglione para Coats Corrente

Execução – Maria Lucia Andreu

Legenda

- b p. de borda
 - | m.
 - / 2 p. j. em m.
 - X mate simples
 - O laç.
 - A mate duplo
- Nota: avesso em t.

P fantasia		
rep. das carr.	b	15ª carr.
	b	13ª carr.
	b	11ª carr.
	b	9ª carr.
	b	7ª carr.
	b	5ª carr.
	b	3ª carr.
	b	1ª carr.
	rep. dos p.	



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2017/04/Blusa-de-Tric%C3%B4-Vermelha-3.jpg>

FIO CISNE PLATINUM

Platinum

PESO LÍQUIDO
CONTÉUDO NETO 100g
Linha para tricô com
90% Acrílico 2% Poliéster
1% Poliéster

Compre Aqui

PESO LÍQUIDO
CONTÉUDO NETO 100g
Linha para tricô com
90% Acrílico 2% Poliéster
1% Poliéster

www.bazarhorizonte.com.br

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2017/04/26/blusa-de-trico-vermelha-fio-cisne-platinum/>

Blusa de Tricô Gola Alta – Fio Classic



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/blusa-de-trico-2.jpg>

Material Utilizado:

6 novelos Círculo Classic cor 3634 (vermelho).

Agulha para tricô Círculo – nº 4mm e 5mm.

Agulha circular Círculo – nº 5.

Tamanho: 38/40

Ponto utilizado – Barra 1/1: 1 m., * 1 t., 1 m.*. Ponto meia: direito em m., avesso em t.. Ponto fantasia 1 e 2: siga o gráfico correspondente.

Amostra – Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. nº 5mm = 16 p. x 20 carr.

Execução

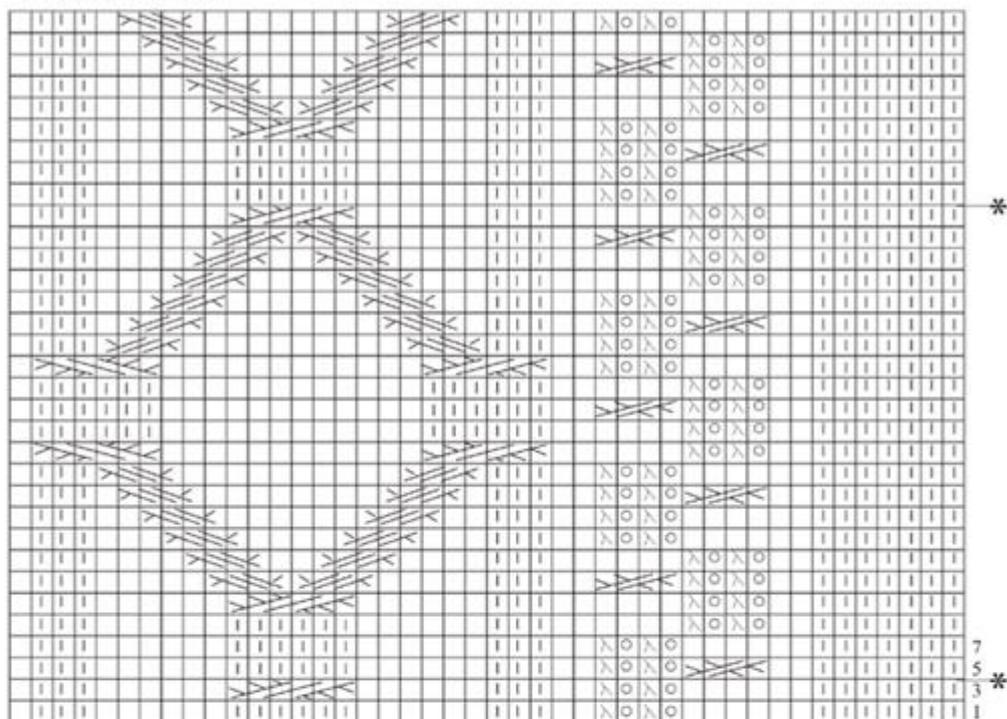
Frente e costas – São iguais – Monte 62 p. nas ag. nº 4 e tric. em barra 1/1. A 4 cm do início passe para as ag. nº 5 e tric. em p. fantasia nº 1 seguindo o gráfico correspondente. Na indicação do meio inverta o gráfico para o outro lado. A 36 cm do início do trabalho para as cavas rem. de cada lado cada 2 carr.: 4 p. e 2 p. (2 v.). A 52 cm do início do trabalho rem..

Mangas – Monte 34 p. nada g. nº 4 e tric. em barra 1/1. A 4 cm do início do trabalho passe para as ag. nº 5 e tric. do seguinte modo: 7 p. em p. meia, 20 p. em p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico correspondente e 7 p. em p. meia. Aum. de cada lado cada 10 carr.: 1 p. (7 v.), tric. os aum. em p. meia. A 46 cm do início do trabalho para a cava rem. de cada lado cada 2 carr.: 2 p. (10 v.) e os p. restantes.

Acabamento – Costure os ombros em 5 cm de cada borda. Levante 104 p. pelo avesso do trabalho na ag., circular e tric. e círculo e em p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico correspondente. A 10 cm do início dos p. levantados tric. em barra 1/1. A 12 cm do início do trabalho rem.. Monte as mangas. Costure os lados e as mangas.



Ponto fantasia 1



meio

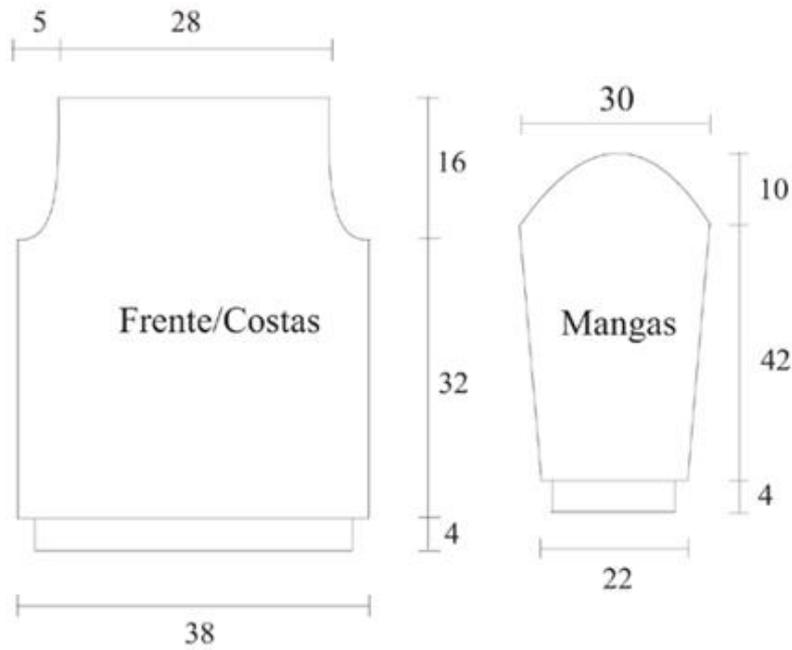
Legenda

- | = m.
 - = t.
 - = laç.
 - λ = mate simples (tire 1 p. sem fazer em m., 1 m., rem. o p. sem fazer sobre o tric.)
 - >><< = 2 p. cruzado à esquerda sobre 2 p. (coloque 2 p. à espera numa ag. auxiliar na frente do trabalho, 2 m., tric. em m. os p. à espera)
 - ><<< = 1 p. cruzado à direita sobre 2 p. (coloque 2 p. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, 2 m., tric. em m. os p. à espera).
 - >>>< = 3 p. cruzados à direita sobre 1 p. (coloque 1 p. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, 3 m., tric. em t. o p. à espera).
 - >><<< = 3 p. cruzados à esquerda sobre 1 p. (coloque 3 p. à espera numa ag. auxiliar na frente do trabalho, 1 t., tric. em m. os p. à espera).
 - >>><<< = 3 p. cruzados à direita sobre 3 p. (coloque 3 p. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, 3 m., tric. em m. os p. à espera).
- Avesso : acompanhando os p.
Repetir de * a *

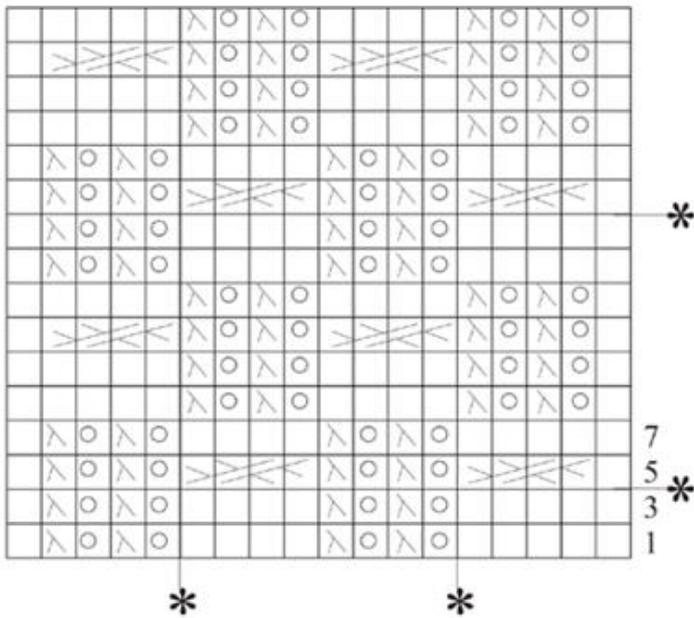
<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/blusa-de-trico-grafico.jpg>

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2018/08/21/blusa-de-trico-gola-alta-fio-classic>

Blusa Gola Alta Classic



Ponto fantasia 2



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/blusa-de-trico-grafico-2.jpg>

Bolsa de Tricô Preta e Bege – Fio Multiarte



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2017/08/bolsa-2.jpg>

Material Utilizado:

Fio Cisne Multiarte (nov. 453 m): 1 nov. em cada cor: 0000C (cru) e 0000N (preto);

Agulha para tricô Corrente Milward nº 5 ½;

Agulha de alumínio anodizado para crochê Corrente Milward nº 4,5 mm;

Agulha para costura Tapestry Corrente Milward nº 116;

Manta acrílica R1, da Estilotex, 1 peça com 49 cm x 64 cm para o forro e 2 peças com 55 cm x 4 cm para as alças;

Tecido para forro na cor preto com 49 cm x 64 cm (2 peças);

1 zíper na cor preto com 40 cm;

Linha Cadena para as costuras;

Papel para molde;

Lápis, tesoura, régua e alfinetes;

Máquina de costura e ferro de passar.

Tamanho: 40 cm x 25 cm

Tensão do ponto:

10 x 10 cm = 17 p. X 17 carr. (medidos sobre o p. m.).

Abreviaturas e pontos empregados:

p. – ponto(s), ag. – agulha(s), m. – meia, t. – tricô, carr. – carreira(s), rep. – repita, trab. – trabalhe, nov. – novelo(s), p. m. – direito em m. e avesso em t., p.b. – ponto baixo.

Jacquard – Nº de p. múltiplo de 12 + 3 p.. Acompanhe o respectivo diagrama.

Execução:

Bolsa (frente e costas) – Com a cor cru, na ag. para tricô monte 63 p. e trab. 4 carr. em p. m.. Continue o trabalho em jacquard. A 56 cm desde o início, trab. 2 carr. em p. m. com a cor cru. A 58 cm desde o início, arremate todos os p. de uma só vez.

Laterais – Com a cor preta, na ag. para tricô monte 11 p. e trab. em p. m.. A 18 cm desde o início, arremate no meio da carr. a cada 4 carr. 3 vezes 1 p.. A 23 cm desde o início, trab. 4 carr. em t. (2 cordões de t.). A 25 cm desde o início, arremate todos os p. de uma só vez. Trab. a outra lateral igual.

Alças – Com a cor preta, na ag. para tricô monte 8 p. e trab. em p. m.. A 55 cm desde o início, arremate todos os p. de uma só vez. Trab. a outra alça igual.

Montagem e acabamento:

Una as laterais de tricô, no fundo e laterais da frente e das costas nos 2 lados. Com a agulha para crochê e o fio na cor preta, trab. uma carreira de p.b. nas bordas da frente e das costas. Reserve.

Aplique a manta acrílica centralizada em uma das peças de tecido para forro de acordo com as instruções do fabricante.

Corte no papel o molde do forro e corte os tecidos com as medidas indicadas mais 0,5 cm ao redor para margem de costura.

Una as laterais e feche o fundo dos forros individualmente. Reserve.

Dobre a manta acrílica para a alça ao meio no comprimento com lado colante para dentro e fixe com o ferro de passar de acordo com as instruções do fabricante. Monte outra peça igual. Dobre a alça de tricô ao meio no comprimento no avesso e costure formando um tubo. Vire para o direito. Monte a outra alça igual.

Coloque a manta acrílica dentro do tubo e arremate as extremidades.

Coloque a peça do forro com a manta acrílica dentro da bolsa de tricô, o tecido do forro deverá ficar em contato com o tricô. Encaixe o zíper nas aberturas da frente e das costas entre o tricô e o forro e passe um pesponto à máquina.

Prenda as extremidades das alças na frente e nas costas, logo acima do jacquard, deixando 14 cm entre elas.

Coloque a outra parte do forro dentro da bolsa e costure ao redor da abertura com pontos à mão.

Criação – Renata Veglione

Execução – Zuleica Sani

Blusa de Crochê Mostarda – Fio Classic



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/blusa-de-croche-2.jpg>

Material Utilizado:

4 novelos Círculo Classic cor 7532 (mostarda);

Agulha para crochê Círculo nº 5,5mm;

Agulha para tapeçaria Círculo;

Papel vegetal;

Lápis;

Tesoura.

Tamanho: 38/40

EXECUÇÃO

Pontos utilizados no crochê: corr.: correntinha, p.bx.: ponto baixíssimo, p.b.: ponto baixo, p.a.: ponto alto, 3 p.a.f.j.: 3 pontos altos fechados juntos em pts. de bases diferentes, 5 p.a.f.j.: 5 pontos altos fechados juntos em pts. de bases diferentes, ponto fantasia (A, B e C) – siga os diag. 1, 2 e 3.

Abreviaturas: p.: ponto, pts.: pontos, nov.: novelo, carr.: carreira, ag.: agulha, trab.: trabalhe, diag.: diagrama, rep.: repetição ou repetições.

Amostra: Um quadrado de 10cm no p.a. na ag. nº 5,5mm = 12 pts. x 6 carr..

Execução: transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho.

Blusa – Inicie pela parte inferior abaixo do busto frente e costas de uma só vez. Use a ag. de crochê de 5,5mm e o fio Classic na cor mostarda e inicie a 1ª carr.: *3 corr., 1 p.a.*, rep. de *a* por mais (41 v.), 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este cordão trab. no p. fantasia (A) acompanhando o diag. 1, os pts. de rep. e o molde. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx.. À 28cm de comprimento desde o início rem. a peça. Agora trab. a parte superior da blusa, una o fio Classic na cor mostarda no cordão inicial da peça, observe a representação em azul no diag.. Trab. sobre este cordão no p. fantasia (B) acompanhando o diag. 2, o p. de rep. e o molde. Trab. por 10cm frente e costas de uma só vez em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx. A seguir trab. costas e frente separadamente em carr. de ida e volta. À 26cm de comprimento desde o início do p. fantasia (B) rem. a peça. Mude para a ag. de tapeçaria e una os ombros (10cm).

Mangas – Trab. ao redor das cavas a parte superior da manga no p. fantasia (B) acompanhando o diag. 2, o p. de rep. e o molde por 8cm. A seguir prossiga no p. fantasia (C) acompanhando o diag. 3, os pts. de rep. e o molde. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx. À 48cm de comprimento desde o início rem. o fio. Faça a outra manga igual.

Bico de acabamento – Trab. ao redor do decote, barra e punhos uma carr. de p.b.. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx. a altura do Joelho.

Blusa Mostarda Classic

Esquema de medidas

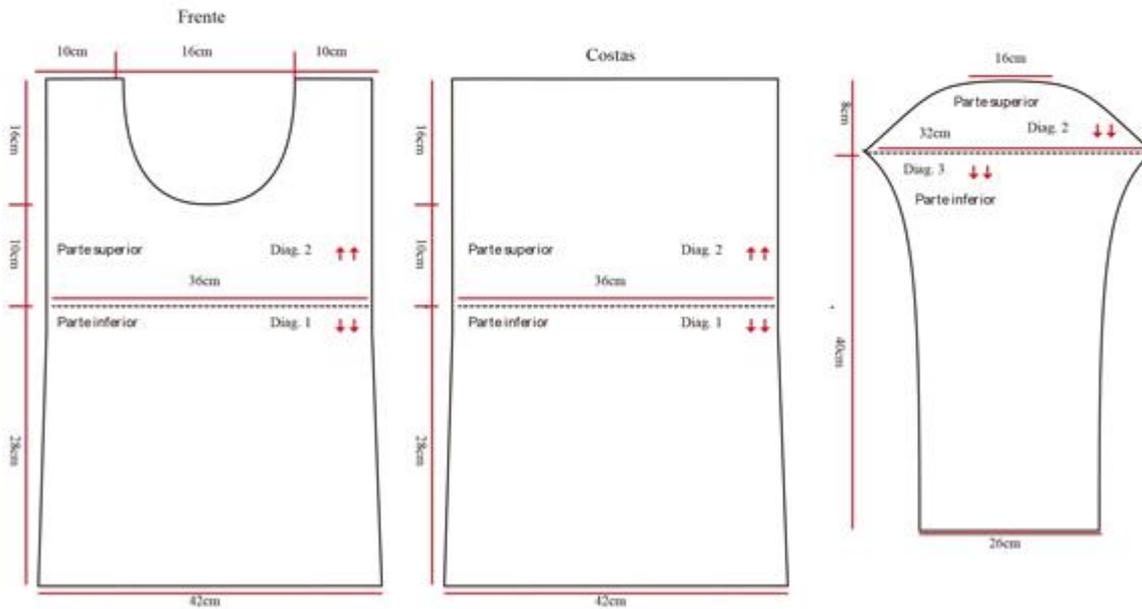


Diagrama 1 - Ponto Fantasia (A)

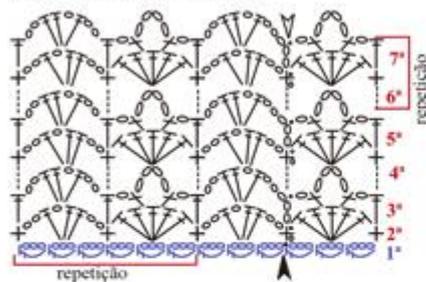


Diagrama 2 - Ponto Fantasia (B)

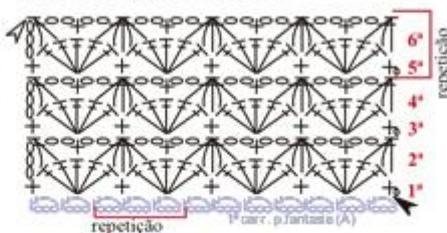
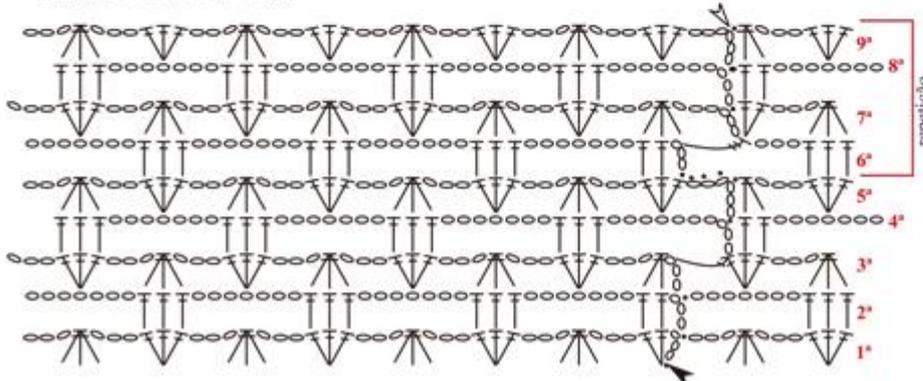


Diagrama 3 - Ponto Fantasia (C)



Legenda

- corr.
- p.bx.
- + p.b.
- ⊥ p.a.
- ⊥ 3 p.a.f.j.
- ⊥ 5 p.a.f.j.
- ▲ início
- △ arremate
- ⇄ sentido do trabalho



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2018/08/20/blusa-de-croche-mostarda-fio-classic>

Tapete Flor – Barbante Barroco



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2013/02/tapete.jpg>

Materiais:

1 novelo de Barroco 400g na cor 9900;

1 novelo de Barroco 200g em cada uma das cores: 9368, 9284, 9427, 9587, 9563, 9392;

Agulha para crochê 3,5;

Execução:

Amarelo

– 24pa 1pbx para fechar

– 1pb 3corr pular 2pa de base 1pb

Pink

- na argola de trás do pa 1pb 10corr 1pb
- nas 10corr 12pb 1pb no meio dos 2pb de base

Rosa

- na argola da frente 1pb 6corr 1pb
- nas 6corr 8pb 1pb no meio dos 2pb de base

Verde

- nas 3corr 2pa 2corr 2pa
- nas 2corr 3pa 2corr 3pa, 1pa no meio dos 2pa de base

Cru

- nas 2corr 3pa 2corr 3pa, em cima de 1pa de base 2pa (vamos fazer a união das flores)
- nas 2corr 3pa 2corr 3pa no meio dos 2pa de base fazer 1pa 2corr 1pa, no meio na emenda 1pa 2corr 1pa
- nas 2corr 3pa 2corr 3pa e na emenda nas 2corr 2pa 2corr 2pa pula as 2corr do meio e vai para o próximo módulo nas 2corr 2pa 2corr 2pa

Pink

- no leque de 3pa fazer 1pa em cada pa de base com intervalo de 1corr, nas 2corr fazer 3pa com intervalo de 1corr, na próxima 2corr fazer 1corr 1pb 1corr e começa os pontos altos com intervalo de 1corr, na emenda faremos 1corr 1pb nas 2corr, 1corr e 1pb 1corr

Artesã: Cristina Luriko – PAP exibido dia 15/01/2012 no Ateliê na TV

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2013/02/06/receita-tapete-flor-barbante-barroco/>

Cesto e Base de Crochê – Fio de Malha



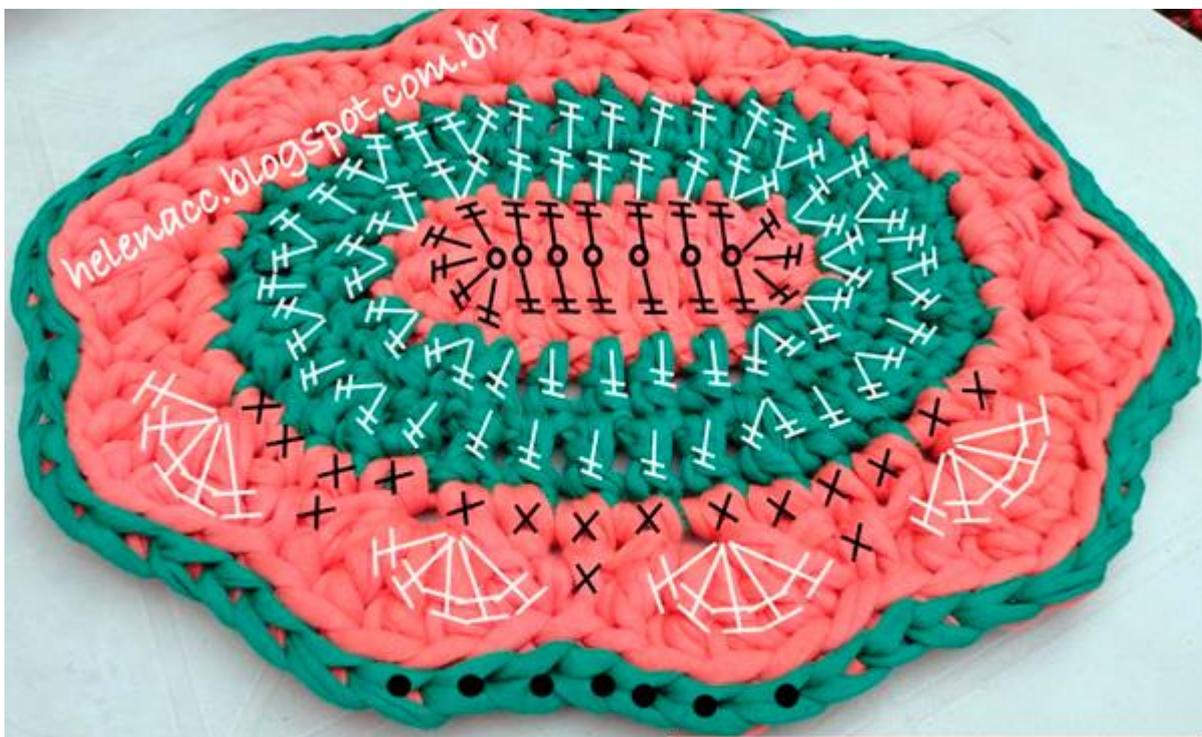
<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/cesta-mesa-de-croche-2.jpg>

Material Utilizado:

Fio de Malha

Agulha de Crochê

Abaixo o gráfico da base Oval, começando-se com as 7 correntes e, depois, trabalha-se à volta desta tira de correntes em carreiras sucessivas.



Base Oval Laranja e Verde
em Trapilho

facebook.com/
EuTambemCrocheto

○	= corrente /chain / cadeneta
●	= p. baixíssimo / slip stitch / punto enano
X	= p. baixo / single crochet / punto bajo
⋈	= p. alto /double crochet / punto alto

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/cesta-mesa-de-croche-grafico-1.jpg>

Abaixo, o gráfico da cesta com a sua base oval e a lateral em ponto baixo relevo pegando pela frente dos pontos da volta anterior, como explica o desenho do ponto. Sobe-se até a altura que se desejar. Como explicado mais acima, a lateral é trabalhada “caminhando” com os 2 fios de cores diferentes ao mesmo tempo como na técnica do fio conduzido ou tapestry.

Cesto verde Laranja em Trapilho

helenacc.blogspot.com.br

○ = corrente /chain / cadeneta
● = p. baixíssimo / slip stitch / punto enano
x = p. baixo / single crochet / punto bajo
f = p. alto / double crochet / punto alto

facebook.com/EuTambemCrocheto

1. Insira a agulha, pelo lado direito, entre os dois pontos da carreira anterior e pesque a linha.

2. E passe-a sob o ponto. Ficarão 2 pontos na agulha.

3. Lave a linha e passe-a sob os 2 pontos da agulha.

4. Assim ficará o ponto, visto pela frente.

Ponto baixo Relievo pegando pela frente

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/cesta-mesa-de-croche-grafico-2.jpg>

FIO DE MALHA

Compre Aqui



www.bazarhorizonte.com.br

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2018/08/20/cesto-e-base-de-croche-fio-de-malha>

Sousplat de Crochê e Tecido – Barroco MaxColor



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2016/05/Receita-Sousplat-Barroco-Max-Color-1.jpg>

Material:

2 novelos de 200gr de Barroco Max Color Azul Serenity

30 cm de tecido

30 cm de entretela colante

agulha para crochê no. 4,0mm

um botão forrado

Linha e agulha para costura a mão.

Execução:

Base do prato: ao redor de um círculo mágico, suba com 3 correntes, faça 11 pontos altos e feche com um ponto baixíssimo na terceira corrente inicial. A partir daqui siga o gráfico até completar 10 carreiras observando os aumentos. Na 11a. carreira faça uma carreira de pontos baixos, ponto sobre ponto, mas pegue apenas a laçada de trás do ponto base. 12a. car.: faça uma carreira de pontos baixos, ponto sobre ponto, mas faça um picô a cada 3 pontos. Arremate.

Carreira indicada em azul no gráfico: faça esta carreira pegando os pontos nas laçadas da frente da 11a. carreira, mas faça os pontos de fora para dentro, vai formar uma aba que servirá para embutir o tecido.

Detalhe em tecido: corte o tecido e a entretela na medida indicada no gráfico, cole o tecido na entretela, ajeite o tecido por dentro da aba formada no crochê e costure esta aba por cima do tecido com pontos invisíveis feitos a mão.

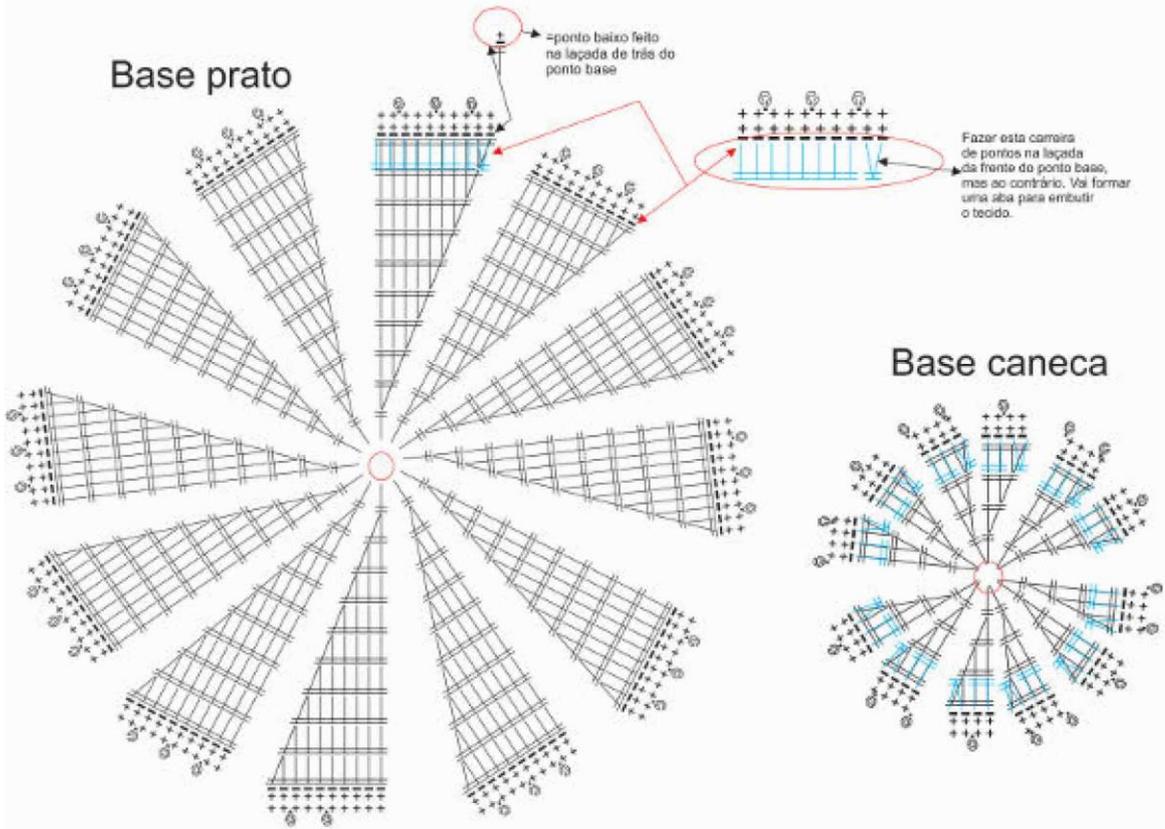
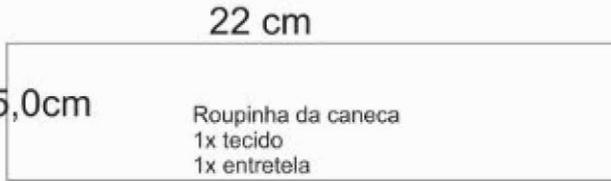
Base da caneca: ao redor de um círculo mágico, suba com 3 correntes, faça 11 pontos altos e feche com um ponto baixíssimo na terceira corrente inicial. A partir daqui siga o gráfico até completar 4 carreiras observando os aumentos. Na 5a. carreira faça uma carreira de pontos baixos, ponto sobre ponto, mas pegue apenas a laçada de trás do ponto base. 6a. car.: faça uma carreira de pontos baixos, ponto sobre ponto, mas faça um picô a cada 3 pontos. Arremate.

Carreira indicada em azul no gráfico: faça esta carreira pegando os pontos nas laçadas da frente da 5a. carreira, mas faça os pontos de fora para dentro, vai formar uma aba que servirá para embutir o tecido.

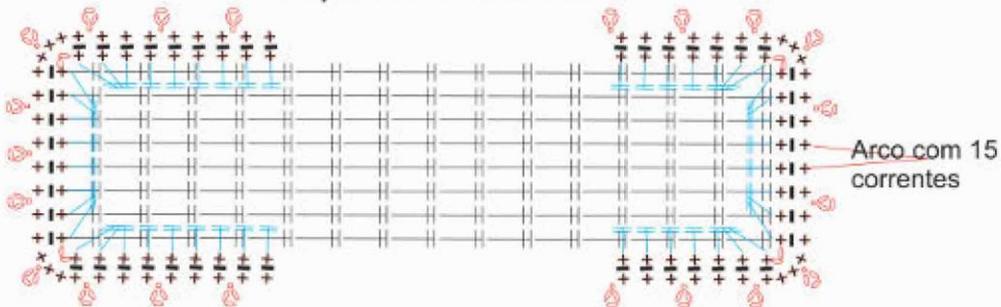
Detalhe em tecido: corte o tecido e a entretela na medida indicada no gráfico, cole o tecido na entretela, ajeite o tecido por dentro da aba formada no crochê e costure esta aba por cima do tecido com pontos invisíveis feitos a mão. Foto de página inteira



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2016/05/04/sousplat-de-croche-e-tecido-barroco-max-color/>



roupinha da caneca



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2016/05/grafico-1-723x1024.jpg>

Cachecol de Tricô Infantil – Fio Mimo Kids



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/cachecol-infantil-trico-2.jpg>

Material Utilizado:

1 novelo Círculo Mimo Kids cor 9852 (rapozinha);

Agulha para tricô Círculo nº 6 mm

EXECUÇÃO

Pontos utilizados: Ponto barra 2/2

Execução:

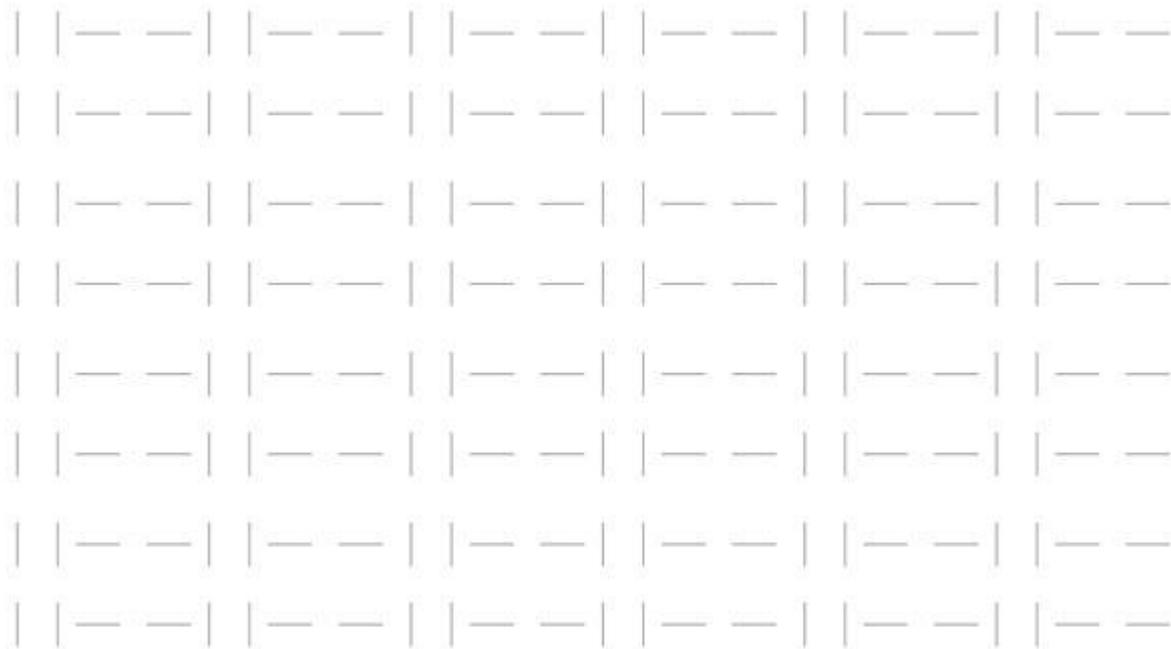
Monte 24 pontos na agulha de tricô e trabalhe ponto 2/2 por todo o novelo. Tire os pontos da agulha, arremate aplicando uma das pelúcias que acompanham o produto numa ponta e a outra pelúcia na outra extremidade do cachecol.

Artesã: Ateliê Círculo



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2018/08/17/cachecol-de-trico-infantil-fio-mimo-kids>

Cachecol Mimo Kids



Legenda	
	Ponto meia
—	Ponto tricô

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/cachecol-infantil-trico-grafico.jpg>

Receita Blusa Listrada Fofura



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2014/06/blusa-listrada-fofura.jpg>

Material:

- 2 novelos Círculo Fofura cor 10 (branco), 640 (azul marinho), 6359 (azul claro), 5556 (turquesa), 5156 (verde), 3227 (rosa claro), 3334 (goiaba), 361 (vermelho)
- Agulha para Tricô Círculo nº 4,
- Agulha Circular nº 3.

Tamanho: 4 anos

Ponto utilizado

Ponto tricô: tric., todas as carr. em t.. Ponto meia: direito em m., avesso em t..

Amostra – Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. nº 4 = 19 p. x 24 carr.

Execução

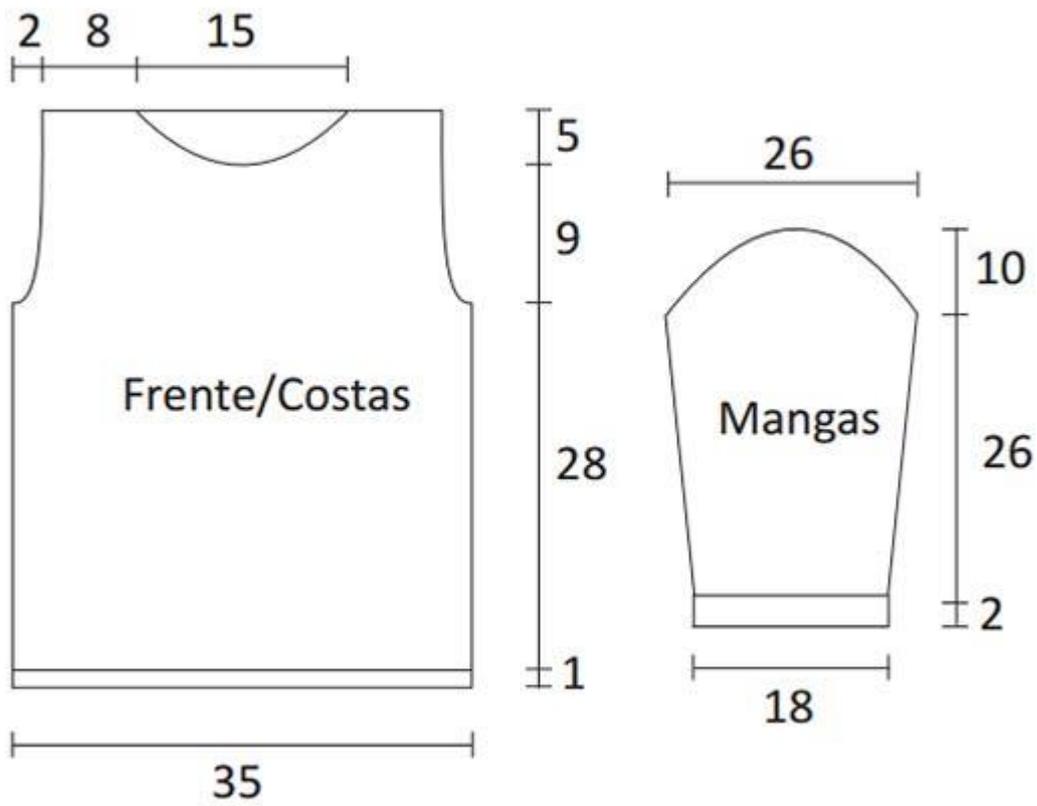
Costas – Com o fio branco, monte 66 p. nas ag. nº 4 e tric., 4 carr. em p. tricô, em seguida tric. do seguinte modo: 2 carr. em p. meia branco, *2 carr. em p. tricô azul marinho, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô azul claro, 4 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô turquesa, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô verde, 4 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô rosa claro, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô goiaba, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô vermelho, 4 carr. em p. meia branco* (2 v.), 2 carr. em p. tricô azul marinho, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô azul claro, 4 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô turquesa, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô verde, 4 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô rosa claro, e continuar com o fio branco. Ao mesmo tempo a 29 cm do início do trabalho para as cavas rem. De cada lado cada 2 carr.: 2 p. e 1 p. (2 v.). A 43 cm do início do trabalho rem..

Frente – Trabalhe como nas costas até 38 cm do início do trabalho. Nesta altura para o decote rem. Os 10 p. centrais e termine cada lado separadamente, rem. Do lado do decote cada 2 carr.: 3 p. (2 v.), 2 p. e 1 p.. A 43 cm do início do trabalho rem..

Mangas – Com o fio branco, monte 34 p. nas ag. nº 4 e tric. em p. tricô. A 2 cm do início do trabalho tric. do seguinte modo: 4 carr. em p. meia branco, *2 carr. em p. tricô azul marinho, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô azul claro, 4 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô turquesa, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô verde, 6 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô rosa claro, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô goiaba, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô vermelho, 6 carr. em p. meia branco* (2 v.), 2 carr. em p. tricô azul marinho, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô azul claro, 4 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô turquesa, 2 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô verde, 4 carr. em p. meia branco, 2 carr. em p. tricô rosa claro, 2 carr. em p. meia branco e rem.. Ao mesmo tempo após os 2 cm da barraaum. de cada lado cada 6 carr.: 1 p. (9 v.). A 28 cm do início do trabalho para as cavas rem. de cada lado cada 2 carr.: 2 p. (10 v.). A 38 cm do início do trabalho rem..

Montagem

Costure os ombros. Levante 60 p. ao redor do decote com a ag. circular e tric. em p. tricô. A 1 cm dos p. levantados distribua regularmente 16aum. durante uma carr.. A 4 cm dos p. levantados rem. Monte as mangas. Costure os lados e as mangas.



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2014/06/blusa-listrada-fofura-grafico.jpg>

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2014/06/17/receita-blusa-listrada-fofura/>

Amigurumi Ursinho Juju – EuroRoma Spesso



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/arigurumi-ursinho-2.jpg>

Material Utilizado:

02 EuroRoma Spesso 800 na cor Verde Água Claro;

01 EuroRoma Spesso 100 Cru;

01 EuroRoma Milano na cor 570 Cor de Rosa;

01 EuroRoma Brilho na cor 710 Telha;

01 par de olhos número 20.

Agulha para crochê 8mm.

EXECUÇÃO:

CABEÇA:

(com a cor 800 Verde Água Claro)

1 carr: anel mágico 6 pb

2 carr: 2 pb em cada = 12 pb

3 carr: 1 pb + 1 aum = 18 pb

4 carr: 2 pb + 1 aum = 24 pb

5 carr: 3 pb + 1 aum = 30 pb

6 carr: 4 pb + 1 aum = 36 pb

7 carr: 5 pb + 1 aum = 42 pb

8 carr: 6 pb + 1 aum = 48 pb

9 a 16 carr: 1 pb em cada = 48 pb

Colocar os olhos entre as carreiras 13 e 14.

17 carr: 6 pb + 1 dim = 42 pb

18 carr: 5 pb + 1 dim = 36 pb

19 carr: 4 pb + 1 dim = 30 pb

20 carr: 3 pb + 1 dim = 24 pb

21 carr: 2 pb + 1 dim = 18 pb

22 carr: 1 pb + 1 dim = 12 pb

23 carr: 6 dim seguidas = 6 pb

Finalizar com costura a mão

FOCINHO:

(com a cor 710 Telha)

1 carr: 5 corr voltar na 3ª e fazer 2 pb, 1 pb, 3 pb no final, 1 pb e fecha com pbx.

2 carr: subir com 2 corr trabalhar o oval perfeito até a 4ª carreira.

5, 6 e 7 carr: 1 pb em cada.

Com o EuroRoma Spesso 100 cru:

1 carr: Anel mágico 8 pb

2 carr: 2 pb em cada = 16 pb

3 carr: 1 pb + 1 aum = 24 pb

4 carr: 2 pb + 1 aum = 32 pb

5 carr: 1 pb em cada = 32 pb

6 carr: 1 pb em cada = 32 pb

ORELHAS:

(com a cor 800 Verde Água Claro)

1 carr: anel mágico 6 pb

2 carr: 2 pb em cada = 12 pb

3 carr: 1 pb + 1 aum = 18 pb

4 carr: 2 pb + 1 aum = 24 pb

5, 6 e 7 carr: 1 pb em cada = 24 pb

CORPO:

(com a cor 800 Verde Água Claro)

1 carr: anel mágico 6 pb

2 carr: 2 pb em cada = 12 pb

3 carr: 1 pb + 1 aum = 18 pb

4 carr: 2 pb + 1 aum = 24 pb

5 carr: 3 pb + 1 aum = 30 pb

6 carr: 4 pb + 1 aum = 36 pb

7 carr: 5 pb + 1 aum = 42 pb

8 a 13 carr: 1 pb em cada = 42 pb

14 carr: 5 pb + 1 dim = 36 pb

15 carr: 1 pb em cada = 36 pb

16 carr: 1 pb em cada = 36 pb

17 carr: 4 pb + 1 dim = 30 pb

18 a 20 carr: 1 pb em cada = 30 pb

21 carr: 3 pb + 1 dim = 24 pb

22 carr: 1 pb em cada = 24 pb

23 carr: 1 pb em cada = 24 pb

24 carr: 2 pb + 1 dim = 18 pb

25 carr: 1 pb em cada = 18 pb

Deixar aberto para costurar a cabeça.

MÃOS:

(com a cor 800 Verde Água Claro)

1 carr: anel mágico 6 pb

2 carr: 2 pb em cada = 12 pb

3 carr: 1 pb + 1 aum = 18 pb

4 carr: 1 pb em cada = 18 pb

5 carr: 1 pb em cada = 18 pb

6 carr: 1 pb em cada = 18 pb

7 carr: 1 pb em cada = 18 pb

8 carr: 1 pb + 1 dim = 12 pb

9 a 18 carr: 1 pb em cada = 12 pb

19 carr: 6 dim seguidas

Fazer 2 iguais.

PÉS:

(com a cor 800 Verde Água Claro)

1 carr: anel mágico 6 pb

2 carr: 2 pb em cada = 12 pb

3 carr: 1 pb + 1 aum = 18 pb

4 carr: 2 pb + 1 aum = 24 pb

5 carr: 3 pb + 1 aum = 30 pb

6 carr: 1 pb em cada pegando na alça de trás = 30 pb

7 carr: 1 pb em cada = 30 pb

8 carr: 1 pb em cada = 30 pb

9 carr: 5 pb, 10 dim seguidas, 5 pb = 20 pb

10 carr: 5 pb + 5 dim seguidas, 5 pb = 15 pb

11 a 23 carr: 1 pb em cada = 15 pb

DETALHE DAS ORELHAS:

(com o EuroRoma Milano 570 Cor de Rosa)

1 carr: anel mágico 10 pb

2 carr: 2 pb em cada = 20 pb

3 carr: 1 pb em cada = 20 pb

4 carr: 1 pb + 1 aum = 30 pb

5 carr: 2 pb + 1 aum = 40 pb

Fazer 2 iguais.

DETALHE DOS PÉS:

(com o EuroRoma Milano 570 Cor de Rosa)

1 carr: anel mágico 10 pb

2 carr: 2 pb em cada = 20 pb

3 carr: 1 pb em cada = 20 pb

4 carr: 1 pb + 1 aum = 30 pb

5 carr: 2 pb + 1 aum = 40 pb

Fazer 2 iguais.

DEDOS:

(com o EuroRoma Milano 570 Cor de Rosa)

1 carr: anel mágico 10 pb

Fazer 6 iguais.

DETALHE DA MÃOS:

(com o EuroRoma Milano 570 Cor de Rosa)

1 carr: anel mágico 10 pb

2 carr: 2 pb em cada = 20 pb

Fazer 2 iguais.

DEDOS:

1 carr: anel mágico 10 pb

Fazer 6 iguais

CORAÇÃO:

(com a cor EuroRoma Milano 570 Cor de Rosa)

Usar o barbante duplo, anel mágico 2 corr para subir, 3 mpa, 3 pad, 3 corr 1 pbx 3 corr 3 pad, 3 mpa, 1 pb e fechar com pbx.

LEGENDA:

pb = ponto baixo

pbx = ponto baixíssimo

mpa = meio ponto alto

pad = ponto alto duplo

aum = aumento

dim = diminuição

Artesã: Sandra Brum



**BARBANTE SPESSO
EUROROMA**

Compre Aqui 

www.bazarhorizonte.com.br

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2018/08/17/amigurumi-ursinho-juju-euroroma-spesso>

Disco de Limpeza de Crochê “Eco Pad” – Barroco Natural



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/eco-pad-1.jpg>

Material Utilizado:

Barroco Natural – Circulo nº 6

Agulha de crochê nº 4

Agulha de tapeçaria nº 14

Tamanho final da peça

7cm de diâmetro

CM Círculo Mágico

PT Ponto

CARR Carreira

CORR Corrente

PB Ponto Baixo

PBX Ponto Baixíssimo

MPA Meio Ponto Alto

PA Ponto Alto

PBXs Ponto Baixíssimo Simulado

AUM Aumento

Artesã: Cristine Bartchewsky Lobato

CARREIRA 1

CM, 3CORR + 10PA. Feche com PBX no 1º PA (pule as CORR).

3CORR, 10PA, 1PBX

CARREIRA 2

3CORR, 1AUM em cada PA da CARR anterior.

Feche com PBX no 1º PA (pule as CORR).

3CORR

21PA

1PBX

CARREIRA 3

1CORR, *(PB + MPA) + (PB + PBX)*

Atenção: faça os primeiros 2PTS no próximo PT e não no PT da CORR.

Finalize a CARR com o PBX normalmente e arremate com 1 PBX simulado.

3CORR

21PA

1PBX



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/eco-pad-2.jpg>



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/eco-pad-3.jpg>



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/eco-pad-4.jpg>



Corte o fio e insira a agulha de tapeçaria por baixo da corrente do próximo ponto.



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/eco-pad-5.jpg>



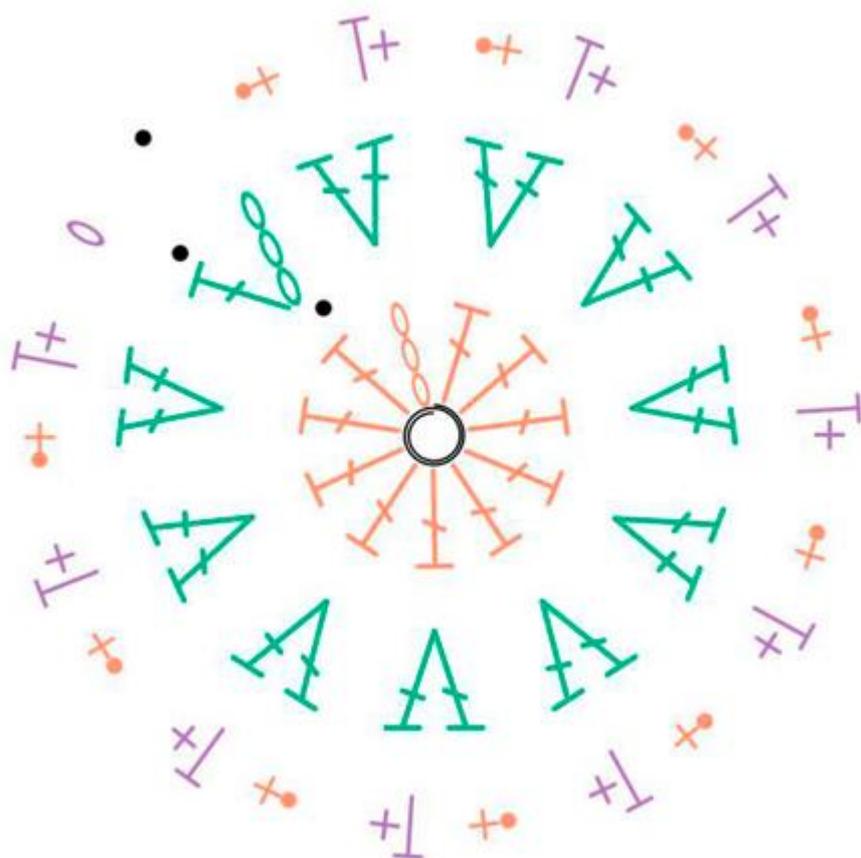
Em seguida, insira a agulha no mesmo ponto de partida do fio, isto é, no topo do último ponto tecido. Esconda a ponta dos fios na trama.



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/eco-pad-6.jpg>



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/eco-pad-7.jpg>



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2018/08/eco-pad-8.jpg>



BARROCO NATURAL

Compre Aqui 

www.bazarhorizonte.com.br

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2018/08/15/disco-de-limpeza-de-croche-eco-pad-barroco-natural/>

Trilho de Mesa – Linha Duna



<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2014/08/trilho-de-mesa-linha-duna.jpg>

LINHA CÍRCULO DUNA

Compre Aqui 

www.bazarhorizonte.com.br

Confeção:

Flor Central (3x em cores variadas) – Gráfico 01:
 Com o fio na cor amarelo (9368), fazer 5 correntinhas e fechar em círculo com 1 p. bxmo.
 1º carr.: 16 p. baixos dentro do círculo e fechar todas as carr. com 1 p. bxmo.
 2º carr.: 6 corr., pular 1 p. de base,* 1 p. alto, 3 corr.*. Repetir 7 vezes.
 3º carr.: nas 3 corr. da carr. anterior, fazer *1 p. baixo, 5 p. altos, 1 p. baixo* 8 vezes.
 4º carr.: por trás da pétala no p. alto da 2º carr. fazer *1 p. baixo, 4 corr.* 8 vezes.
 5º carr.: nas 4 corr. da carr. anterior, fazer * 1 p. baixo, 6 p. altos, 1 p. baixo* 8 vezes.
 6º carr.: com o fio na cor verde, fazer *1 p. alto no p. alto da 2º carr., 5 corr.* 8 vezes.
 7º carr.: nas 5 corr. da carr. anterior, fazer * 3 p. altos, 2 corr., 3 p. altos* 8 vezes.
 8º carr.: continuar seguindo o gráfico 01 com o fio na cor branca.

Flores do contorno (17 x em cores variadas) - Gráfico 03 até a 5ª carreira:

Com o fio na cor amarelo (9368), fazer 5 correntinhas e fechar em círculo com 1 p. bxmo. Unir no contorno do motivo central com p. bxmo. na última carr. do gráfico, como mostra o esquema de montagem.

Folha (18x) - Gráfico 02:

Com o fio na cor verde, fazer 12 correntinhas e trabalhar em carr. de pontos baixos pegando na alça de trás das correntinhas. Unir no contorno entre as flores na última carr. do gráfico, como mostra o esquema de montagem e a foto.

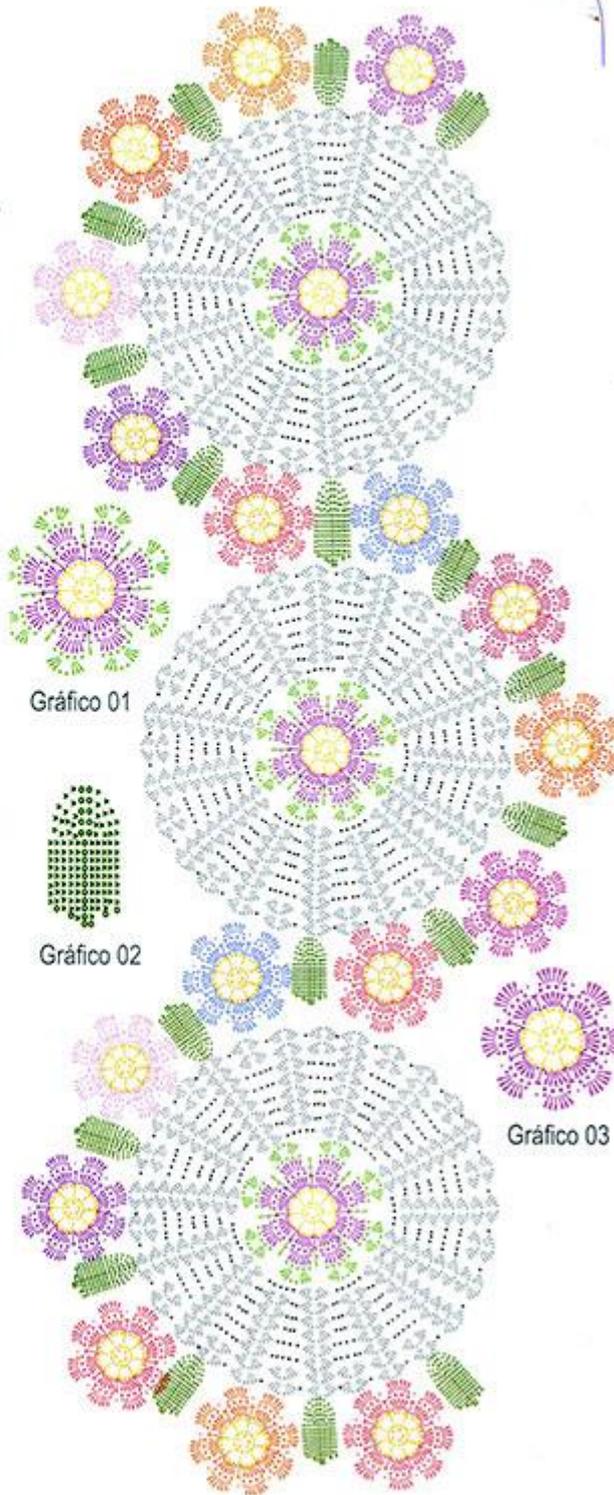


Gráfico 01

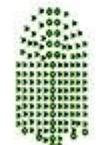


Gráfico 02

Gráfico 03

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/wp-content/uploads/2014/08/trilho-de-mesa-linha-duna-grafico.jpg>

<https://blog.bazarhorizonte.com.br/2014/08/06/receita-trilho-de-mesa-linha-duna-3/>